



La Petite Galerie itinérante du Louvre à l'usine PSA de Rennes

Pour favoriser l'accès de chacun à l'art et à la culture, le musée du Louvre et la Fondation PSA lancent l'itinérance de la nouvelle exposition de la Petite Galerie du Louvre, « L'Archéologie en bulles », au cœur de l'usine PSA de Rennes du 20 mars au 16 avril 2019.

La bande dessinée sur les traces des archéologues

Une petite galerie constituée de reproductions de dessins, de tableaux et de sculptures, témoins de la diversité et de la richesse des collections du musée, s'installe pendant un mois au cœur de l'usine, à proximité des chaînes de montage.

Se glisser dans les pas des curieux, amateurs et archéologues épris d'Antiquité ; découvrir fortuitement des « trésors » ; exhumer des objets enfouis à différentes époques, les classer puis essayer de les interpréter. Autant d'étapes qui sont l'occasion de montrer comment la bande dessinée s'approprie, entre réel et fiction, les découvertes archéologiques à l'origine des collections du Louvre.

Un médiateur du musée du Louvre anime régulièrement des « Cafés Louvre », moments d'échange convivial pour donner aux visiteurs des clés permettant de comprendre les œuvres d'art. Une collaboration est engagée avec la structure culturelle Les Champs Libres, pour encourager les participants à poursuivre leur découverte du patrimoine.

L'art dans l'espace public

La Petite Galerie itinérante se rend hors les murs du musée à la rencontre des publics, sur leurs lieux de travail, d'étude, de vie, grâce à une exposition de reproductions d'œuvres. L'ambition est de susciter un intérêt pour l'art, de déclencher l'envie de franchir le seuil d'un musée qui reste intimidant pour beaucoup.

Depuis 2016, la Petite Galerie du Louvre s'est ainsi installée dans les usines du Groupe PSA de Saint-Ouen et de Poissy. À chaque étape, les équipes du musée accompagnent l'exposition pour permettre son appropriation par le plus grand nombre. Ainsi, au printemps 2018, près de 1 600 ouvriers ont visité l'exposition sur l'art et le pouvoir au sein de l'usine PSA de Poissy. 150 personnes ont ensuite bénéficié d'une visite guidée au musée du Louvre. Avec ce nouveau projet, l'objectif est aussi d'amener les salariés à se rendre également dans les musées de la Région, et notamment au musée de Bretagne et à la bibliothèque des Champs Libres.

Communiqué de presse

Démocratisation de la culture

Du 20 mars au 16 avril 2019

Usine PSA de Rennes



En collaboration avec **Les Champs Libres**

La Petite Galerie du Louvre bénéficie du généreux soutien de la Fondation PSA et du groupe Kinoshita, du mécénat du Fonds Handicap & Société par Intégrance et de la Fondation d'entreprise ENGIE, de la générosité de Madame Krystyna Campbell-Pretty et de la famille Campbell-Pretty.

KINOSHITA GROUP

