



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Accueil des publics

28 janvier - 5 février 2020

# Le musée du Louvre lance sa 4<sup>e</sup> Semaine de l'accessibilité

## Panorama de l'offre autour du Handicap

Du 28 janvier au 5 février 2020, la 4<sup>e</sup> édition de la Semaine de l'accessibilité présente un panorama de l'offre proposée par le musée du Louvre autour du handicap, que celui-ci soit physique, sensoriel ou mental. Attentif à accueillir tous les publics, le Louvre propose une série de rendez-vous gratuits, ateliers multi-sensoriels, visites guidées, formations, projection de film au musée du Louvre et au musée Delacroix.

### NOUVEAUTÉS 2020

#### Visite guidée à la rencontre d'Isabelle d'Este et de Léonard de Vinci

Guidés par un conférencier spécialisé, les participants malvoyants découvrent l'œuvre de Léonard de Vinci et en particulier le *Portrait d'Isabelle d'Este*, reproduit sur un support en relief, en compagnie de Louis Frank, commissaire de l'exposition.

Mardi 28 janvier à 13h

#### Expérience en réalité augmentée

Le musée du Louvre propose aux personnes malvoyantes de tester une nouvelle expérience de visite, grâce à un casque de réalité augmentée. Ce casque permet par exemple d'augmenter les contrastes de couleur ou d'agrandir certains détails d'une œuvre ; un logiciel de synthèse vocale, qui transpose le cartel à l'oral, complète le dispositif.

Jeu 30 janvier à 10h

#### Focus sur l'autisme et projection du film « Hors normes » en présence des réalisateurs Olivier Nakache et Éric Toledano

La journée professionnelle « Culture et autisme : quels défis pour les musées dans l'accueil des personnes autistes ? » interroge l'accompagnement des publics autistes et de leurs aidants au musée. Elle se clôt par la projection du film « Hors normes », en présence des réalisateurs Olivier Nakache et Éric Toledano et de l'association Le Silence des Justes.

Tout au long de la semaine, des visites sont menées à l'attention des familles avec des enfants autistes par le duo clown-mime « Les Sœurs Lampion » : celles-ci proposent des spectacles sensoriels en Makaton, système de communication utilisant la langue des signes, le langage oral et des pictogrammes. Une formation « Mieux connaître l'autisme » est également organisée à l'attention des personnels d'accueil du musée du Louvre.

Lundi 3 février

#### Clôture par Mme Sophie Cluzel, secrétaire d'État chargée des personnes handicapées

Son intervention sera suivie de la signature d'une convention entre le musée du Louvre et le GHU Paris Psychiatrie et Neurosciences.

Mercredi 5 février à 14h



Semaine de l'accessibilité au Louvre  
©musée du Louvre / Florence Brochoire

#### Informations pratiques Semaine de l'accessibilité

Toutes les activités sont gratuites, sur inscription, dans la limite des places disponibles.

Inscription obligatoire :  
[semaineaccessibilite@louvre.fr](mailto:semaineaccessibilite@louvre.fr)

Voir le programme détaillé ci-après.



Musée du Louvre

Direction des Relations extérieures

Adel Ziane, directeur

Sophie Grange, sous-directrice de la Communication

Nadia Refsi, chef du service presse

Contacts presse

Marion Benaiteau

[marion.benaiteau@louvre.fr](mailto:marion.benaiteau@louvre.fr)

Tél. + 33 (0)1 40 20 67 10

Jeanne Scanvic

[jeanne.scanvic@louvre.fr](mailto:jeanne.scanvic@louvre.fr)

Tél. + 33 (0)1 40 20 51 42

# L'ACCESSIBILITÉ AU MUSÉE DU LOUVRE

Être accessible aux visiteurs en situation de handicap constitue depuis de longues années une des priorités du musée du Louvre, malgré les contraintes liées à l'architecture historique du Palais. En matière d'accessibilité du bâti, la mise en œuvre de l'agenda d'accessibilité programmé du musée se poursuit avec près de 30% des points de non-conformité levés dans les espaces recevant du public (soit 807 sur les 2 599 de départ). Sur les 2599 points critiques soulevés dans le Palais du Louvre, 244 ont été levés en 2019 et il est prévu d'en lever 300 en 2020. Cette action s'inscrit dans les **missions de service public** du musée qui participe, sous le pilotage du ministère de la Culture, à la mission RECA (« Réunion des établissements culturels pour l'accessibilité »).

Le musée cherche à répondre aux attentes de chacun en termes de confort, d'accueil et de services : pour les personnes en situation de handicap comme pour les personnes les plus fragiles ou tout simplement celles qui sont peu familières du monde des musées et de l'art en général.

Plusieurs espaces en sont les témoins : la **Galerie tactile** créée en 1995, conçue pour les publics handicapés, le **département des Arts de l'Islam**, inauguré en 2012, qui dispose d'un parcours tactile et, plus récemment, la **Petite Galerie** et le **Pavillon de l'Horloge**.

## La Petite Galerie

Espace consacré à l'éducation artistique et culturelle, la Petite Galerie propose au visiteur un environnement et des outils de médiation accessibles, compréhensibles et utilisables par tous : enfants, familles, personnes en situation de handicap, personnes non familières des musées.

Chaque année une nouvelle exposition prend place dans cet espace. Jusqu'au 29 juin 2020, « Figure d'artiste » explore la manière dont le créateur est passé du statut d'artisan, pour la plupart du temps anonyme à l'époque antique, à celui d'artiste célébré, à partir de la Renaissance, au point de devenir héros de roman ou personnage de légende.

## Le Pavillon de l'Horloge

« Colonne vertébrale » au cœur du musée, le Pavillon de l'Horloge donne des clés de compréhension du Louvre, d'abord palais des rois puis musée universel. Dans quatre salles réparties sur trois niveaux, le Louvre se présente et se raconte, grâce à des œuvres d'art, des maquettes interactives, des photographies ou des films. Dans chacun des espaces, des maquettes tactiles sont positionnées pour compléter le propos et le rendre accessible au public aveugle ou malvoyant, grâce à des volumes en 3D, des dessins tactiles, des textes en français grands caractères et en braille.

### Chiffres-clés :

- Plus de 450 groupes, soit environ 5 000 personnes en situation de handicap ont été accueillis au musée en 2019.
- près de 170 visites guidées et ateliers pour les publics handicapés organisés par le musée en 2019
- 20 conférenciers spécialisés : lecture labiale, Langue des Signes Française (LSF), visite descriptive et tactile, Alzheimer, ...
- 20 fauteuils roulants, 40 pliants et 5 cannes mis à disposition des visiteurs.
- 2 applications gratuites pour les visiteurs en situation d'handicap visuel ou auditif : « Louvre ma visite » et « Petite Galerie ».



© Elodie Perriot

### Informations pratiques – Musée du Louvre

**Horaires :** Tous les jours, sauf le mardi, de 9h à 18h, les mercredis et vendredis jusqu'à 21h45. Nocturne gratuite le 1<sup>er</sup> samedi du mois jusqu'à 21h45.

**Tarif :** Gratuit pour les visiteurs handicapés et leur accompagnateur, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux, les moins de 18 ans, les moins de 26 ans résidents de l'UE, les enseignants titulaires du Pass éducation, les titulaires des cartes Amis du Louvre.

Billet d'entrée individuel :

- achat sur place : 15€
- achat en ligne sur [www.ticketlouvre.fr](http://www.ticketlouvre.fr) : 17€ avec accès garanti aux collections en 30 min.

**Renseignements :** +33 (0)1 40 20 53 17

[www.louvre.fr/accessibilite](http://www.louvre.fr/accessibilite)

**Programme et inscriptions aux Rencontres du handicap,** sessions gratuites de découverte du musée et de ses ressources dédiées aux relais du handicap

[www.louvre.fr/professionnels-associations/handicap](http://www.louvre.fr/professionnels-associations/handicap)



Un dispositif tactile du Pavillon de l'Horloge  
© 2016 musée du Louvre / Thierry Ollivier

# 4<sup>E</sup> SEMAINE DE L'ACCESSIBILITÉ

27 JANVIER – 5 FÉVRIER 2020



LOUVRE

## PROGRAMME GÉNÉRAL

### PUBLICS DESTINATAIRES

- Publics en situation de handicap (groupes ou individuels)
- Professionnels de l'accessibilité, de la santé et relais du handicap
- Personnels du musée du Louvre

L'ensemble des activités est accessible **gratuitement**, sur inscription, dans la limite des places disponibles.

### INSCRIPTIONS

Par formulaire, cliquez sur le lien suivant : [Semaine-de-l-accessibilité](https://www.louvre.fr/semaine-de-l-accessibilite)

### RENSEIGNEMENTS

[semaineaccessibilite@louvre.fr](mailto:semaineaccessibilite@louvre.fr)

 Certaines activités bénéficient d'un interprète LSF





## LE LOUVRE EXCEPTIONNEL / Mardi 28 janvier

Horaires	Activités	Lieux	Publics
9 h – 16 h	Visite guidée <b>Mardis du handicap</b> Petite Galerie <i>Figure d'artiste</i> .	Petite Galerie	- Scolaires en situation de handicap (groupes réservés CLIS, ULIS ou EREA)
13 h – 17 h 30	Visite guidée <b>Mardis du handicap</b> <i>Léonard de Vinci</i> Intervention exceptionnelle de Louis Frank, commissaire de l'exposition, autour du portrait d'Isabelle d'Este.	Hall Napoléon	- Publics adultes en situation de handicap dont aveugles et malvoyants (4 groupes) <b>COMPLET</b>

## LE LOUVRE INCLUSIF / Mercredi 29 janvier

Horaires	Activités	Lieux	Publics
15 h – 16 h 30	Visite par le duo clown-mime « Sœurs Lampions » Parcours accessible aux familles avec des enfants autistes.	Dans les salles	- Publics en situation de handicap
15 h – 18 h 🙋🙋	Table ronde professionnelle <b>Le musée et l'école inclusive aujourd'hui : quels défis ?</b> Retours d'expérience pour échanger, mutualiser et innover autour d'actions concrètes.	Salle 80	- Enseignants - Relais du handicap - Tout public
18 h	<b>Rencontre musicale avec l'autrice Valentine Goby</b> autour de son roman « Murène »	Dans les salles	- Relais du handicap - Tout public



© 2019 Musée du Louvre / Antoine Mongodin





LE LOUVRE ACCESSIBLE / Jeudi 30 janvier

Horaires	Activités	Lieux	Publics
10 H – 11 H	<b>Tests de casques en réalité augmentée : une plongée dans les œuvres du musée.</b> En partenariat avec le GIAA.	Dans les salles	- Relais du Handicap - Personnes en situation de handicap
11 H – 12 H	<b>Découvrir le musée avec un parcours Facile à Lire et à Comprendre :</b> Parcours de visite coconstruit avec des personnes déficientes intellectuelles.	Dans les salles	- Personnes en situation de handicap
16 H – 18 H	<b>Où en est l'accessibilité au musée du Louvre ? Quels outils pour les personnes en situation de handicap ?</b> Découverte des espaces tactiles du musée, des plans sensoriels, des parcours conseillés pour personnes à mobilité réduite, des scénarios sociaux...	Salle 80	- Relais du handicap - Associations - Personnels du musée



© 2019 Musée du Louvre / Antoine Mongodin



© 2019 Musée du Louvre

LE LOUVRE MULTISENSORIEL / Vendredi 31 janvier

Horaires	Activités	Lieux	Publics
9 H 30 – 11 H 30	<b>Les sens à l'œuvre : déguster, toucher, regarder</b> Un atelier gustatif présenté par le musée Fabre (Montpellier) autour de l'œuvre de Pierre Soulages.	Exposition Soulages, Salon carré, Denon puis Salle 80	- Personnels du musée - Relais du handicap - Professionnels de la culture et du handicap
11 H 30 – 12 H 30	<b>L'exploration tactile au musée du Louvre : prière de toucher !</b> Découverte de la galerie tactile et des médiations dédiées.	Salle 80	- Personnels du musée - Relais du handicap
14 H – 16 H	<b>Les sens à l'œuvre : déguster, toucher, regarder</b> Un atelier gustatif présenté par le musée Fabre (Montpellier) autour de l'œuvre de Pierre Soulages et du regard.	Exposition Soulages, Salon carré, Denon puis Salle 80	- Personnels du musée - Relais du handicap - Professionnels de la culture et du handicap
16 H – 17 H	<b>Les 5 sens au Louvre : immersion dans les mallettes multisensorielles.</b> Découverte des différentes mallettes dont la nouvelle sur des Arts de l'Islam.	Salle 80	- Personnels du musée - Relais du handicap - Professionnels de la culture et du handicap
18 H – 19 H	<b>Rencontre avec Valérie Delattre, archéo-anthropologue, « Handicap : quand l'archéologie nous éclaire »</b>	Dans les salles	- Relais du handicap - Tout public



## LE LOUVRE EN FAMILLE / Samedi 1<sup>er</sup> février

Horaires	Activités	Lieux	Publics
14 H 30 – 16 H	<b>Visite par le duo clown-mime « Sœurs Lampions »</b> Parcours accessible aux familles avec des enfants autistes.	Dans les salles	- Publics en situation de handicap
18 H – 21 H	<b>Nocturne du Samedi en lien avec la Semaine de l'accessibilité</b>	Point de rencontre à l'entrée de l'accueil des groupes	- Publics en situation de handicap

## LE LOUVRE EN FAMILLE / Dimanche 2 février


Horaires	Activité	Lieu	Publics
10 H 30 – 12 H	<b>Visite par le duo clown-mime « Sœurs Lampions »</b> Parcours accessible aux familles avec des enfants autistes.	Dans les salles	- Publics en situation de handicap



© 2019 Musée du Louvre



LE LOUVRE EN TÊTE / Lundi 3 février

Horaires	Activités	Lieux	Publics
	<b>Journée professionnelle</b> <b>Culture et autisme : quels défis pour les musées dans l'accueil des personnes autistes ?</b>	Salle 80	- Professionnels de la culture et personnels hospitaliers - Personnels du musée du Louvre et conférencières RMN - Relais du handicap
10 H	Café d'accueil par Café Joyeux.		
10 H 30 – 12 H	Mieux comprendre l'autisme et l'importance de la culture dans la prise en charge du handicap		
12 H – 13 H	Le Louvre s'engage : présentation du programme Louvre en tête autisme		
14 H	Café d'accueil par Café Joyeux.		
14 H 30 – 15 H 30	Expérimentation dans les salles du programme Louvre en tête autisme	Auditorium	
15 H 30 – 17 H	Table ronde professionnelle <b>Culture et autisme : un chantier primordial, des défis à relever</b> Retours d'expérience pour échanger, mutualiser et innover autour d'actions concrètes.		
18 H – 21 H	<b>Projection du film <i>Hors normes</i></b> Interventions des réalisateurs Olivier Nakache et Éric Toledano, et de l'association Le Silence des Justes.		- Tout public - Personnels du musée

LE LOUVRE EXCEPTIONNEL / Mardi 4 février

Horaires	Activités	Lieux	Publics
10 H 30 – 12 H	<b>Visite narrative et multisensorielle</b> « Une journée dans la vie de Delacroix ».	Musée Delacroix	- Publics en situation de handicap
13 H 30 – 15 H	<b>Visite guidée</b> Petite Galerie <i>Figure d'artiste</i> .	Point de rencontre devant la Pyramide	- Publics en situation de handicap (groupes)
14 H 30 – 16 H	<b>Visite narrative et multisensorielle</b> « Une journée dans la vie de Delacroix ».	Musée Delacroix	- Publics en situation de handicap
15 H – 16 H 30	<b>Visite guidée</b> Petite Galerie <i>Figure d'artiste</i> .	Point de rencontre devant la Pyramide	- Publics en situation de handicap (groupes)