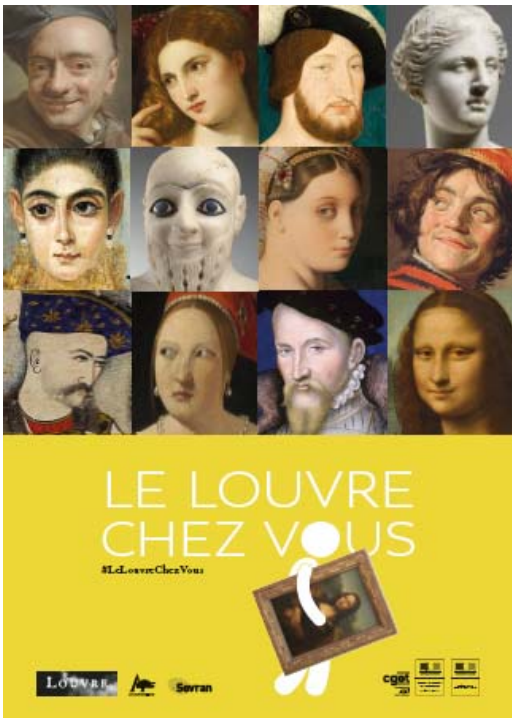
Communiqué de presse
Démocratisation culturelle
Mardi 25 avril 2017

Le Louvre chez vous

Lancement du jumelage entre le Louvre et deux quartiers d'Aulnay-sous-Bois et Sevran



Pour favoriser l'accès de chacun à l'art et à la culture, le musée du Louvre s'engage dans un jumelage de deux ans avec les zones de sécurité prioritaire (ZSP) d'Aulnay-sous-Bois-Gros Saule et de Sevran-Beaudottes en Seine-Saint-Denis. À partir du 25 avril 2017, le musée propose ainsi aux habitants de ces deux quartiers d'emprunter une reproduction d'œuvre, pour savourer un peu du Louvre chez soi.

À la rencontre des œuvres d'art

Le musée du Louvre met à disposition de deux centres sociaux une **artothèque**, constituée de reproductions de 200 chefs-d'œuvre (*La Joconde*, bien sûr, mais aussi *La Dentellière* de Vermeer ou encore *Le Bain Turc* d'Ingres). Les habitants des quartiers sont invités à les emprunter gratuitement pour une durée de 3 semaines. Des intervenants du Louvre proposent des **animations** courtes et conviviales pour accompagner les participants à la découverte de l'art. Enfin, les habitants sont accueillis pour une **visite** au musée du Louvre, individuellement ou dans le cadre associatif.

Les habitants, acteurs du projet

Inédit par son ampleur et son ambition, ce projet s'appuie sur une vingtaine de structures (sportives, culturelles, sociales et périscolaires) d'Aulnay-sous-Bois et de Sevran. Les acteurs de ces structures ont bénéficié d'une formation pour devenir les relais du Louvre : ils ont ainsi participé au choix des œuvres de l'artothèque et conçoivent avec les équipes du Louvre une programmation d'ateliers et d'activités culturelles.

Un musée ouvert à tous

Ce jumelage est le fruit de la volonté conjointe du Louvre et des collectivités d'Aulnay-sous-Bois et de Sevran de rendre l'art accessible au plus grand nombre et d'œuvrer à la démocratisation culturelle.
Partenaire privilégié du département de Seine-Saint-Denis depuis 2015, le musée bénéficie d'un lien fort avec les deux quartiers de Gros Saule et de Beaudottes via son réseau actif de relais du champ social. Le Louvre est par ailleurs déjà présent à l'hôpital René Muret, où une artothèque est déployée depuis mars 2016.

Les chiffres-clés du projet

200 œuvres seront progressivement reproduites :
- à partir d'avril 2017 : 67 chefs-d'œuvre
- à partir de septembre 2017 : environ 65 œuvres sur le thème du corps
- à partir de janvier 2018 : environ 65 œuvres sur le thème des femmes

20 structures partenaires : associations sportives ou culturelles, centres d'insertion, centres périscolaires, etc.

30 projets culturels en construction

En deux ans, un objectif d'environ 5 000 personnes touchées.

Avec le soutien de

Musée du Louvre
Direction des Relations extérieures
Anne-Laure Béatrix, directrice
Adel Ziane, sous-directeur de la communication
Sophie Grange, chef du service presse

Contact presse
Marion Benaiteau
marion.benaiteau@louvre.fr
Tél. 01 40 20 67 10 / 06 88 42 52 62